

Met God aan onze zijde

door HENRI BEUNDERS

De eindtijd, het Armageddon, is in veler gedachten. Niet bij onze premier Rob Jetten. Wat hij vond van Donald Trumps uitspraak ‘Een hele beschaving zal vannacht sterven, om nooit meer terug te keren’? Dat ‘continu reageren op elke post op sociale media niet zoveel zin heeft’. Het was maar een tweet. En dan post hij, hoppa, selfie-zoveel met zijn aanstaande echtgenoot. En dan weer verder langs de EU-hoofdsteden om de gastheren toe te roepen: “Ik ben de eerste homoseksuele premier van Nederland!”

Het is wel naar voor Rob dat zijn privéparadijs ietwat wordt overschaduwd door donkere wolken. Die komen uit Jeruzalem, volgens de sjiitische eindtijdleer de plek van de laatste bliksem. De twaalfde imam zal daar terugkeren om de wereld te zuiveren van onrecht. Met assistentie van een eveneens teruggekeerde Jezus zal de eindstrijd tussen goed en kwaad worden beslist.

Trump's minister van Oorlog, Pete Hegseth, gelooft dat we dit moment nú naderen. Hij diende na 9/11 in Guantanamo Bay, daarna vrijwillig in Irak en daarna in Afghanistan. Als nationalistisch christen is hij lid van de Christ Church in Washington. Hij draagt meer militante tattoos dan decoraties. Het Jeruzalemkruis, de woorden *kafir* en *Deus Vult* ('God wil het') en de Amerikaanse vlag met eronder een machinegeweer, voor de heilige oorlog tegen de islam. De kern van zijn boek *American Crusade* uit

2020 luidt: ‘Of het Amerikanisme triomfeert, of de dood.’ Over zijn president zei hij: “President Trump is door Jezus aangesteld om het vuur in Iran aan te steken om de Armageddon te ontketenen, ter markering van Zijn terugkeer op aarde.”

De vraag is nu niet wie wint, Iran of Amerika, of toch regenboog-apostel Rob Jetten. De vraag is meer welke geloofsleer het wint in Washington. Die van oud-Fox-presentator Pete, of van ‘megalopaat’ Donald? Leerzaam hierbij is welke variant van de christelijke leer hen heeft gevormd. Pete Hegseth is sterk beïnvloed door Douglas Wilson, die de christelijke dominantie over Amerika bepleit. En ook door de in 2024 overleden Hal Lindsey, verspreider van veelal zelf bedachte eindtijdscenario's. Zoals in een bestseller uit 1970, *De planeet die aarde heette*. Intussen predikt Wilson – met Hegseth, diens vrouw en hun zeven kinderen in de voorste bankjes – tegen links, sodomie, het vrouwenkiesrecht, ja, tegen wat niet.

Zegt Trump dat zijn retoriek slechts ‘een onschuldige vorm van overdrijving’ is, alles wat Hegseth zegt en uitstraalt is geharnast fanatisme. Trump is, in navolging van Machiavelli's boek, ‘de nieuwe vorst’, met dezelfde motto's: je moet de verleiding weerstaan jezelf tot de goeden te willen rekenen. En: wie onbewaard goed wil zijn, gaat te gronde. In tegenstelling tot de aardse Machiavelli gelooft Trump dat Het Hogere hem leidt, zeker sinds de aanslag op zijn leven op 13 juli

2024. Al in 2019 zei hij op tv: “*I am the chosen one.*” Soeverein is hij die geen schaamte kent.

Maar er is nog iemand die Trump leidde: wijlen dominee Norman Vincent Peale, vanaf 1932 dominee in de Marble Collegiate Church in New York. Hij kon zo bevolgen preken dat de ruime kerk spoedig te klein werd. Een van de kerkgangers was Fred Trump, inderdaad, de vader van. Zeker nadat hij een van Peales vroege boeken had gelezen, over ‘de heerschappij over jezelf’. De titel? *You can win.*

In 1952 verscheen *De kracht van positief denken*, een wereldhit, ook in Nederland. En zeker bij Trump thuis. De clou: je slaagt als je maar wilt, anders ben je een loser. ‘Jij en God kunnen alles.’ In die volgorde. Als kind zat Donald met zijn familie in Peales kerk in 29th Street. Peale leidde in 1977 de huwelijksvoltrekking tussen Donald en zijn eerste vrouw, Ivanka.

Een tiental straten van Trumps kerk bevindt zich theaterzaal Town Hall. Hier is op 12 april 1963 een vocale première, *With God On Our Side*. De zanger noemt zich Bob Dylan, hij is nog maar 21 jaar, maar zingt dat hij moe is. Hij bezingt alle oorlogen van Amerika. Die waren allemaal goed, God stond immers aan onze kant. Maar nu, met die atoombom en chemische wapens: wordt dit de eindtijd? Daarom verzucht hij tegen het eind: “*So now as I'm leaving, I'm weary as hell/ The confusion I'm feelin' ain't no tongue can tell/ The words fill my head, and they fall to the floor/ That if God's on our side, he'll stop the next war.*”